



### อาจารย์ภัทรพล จันท์คำ

อาจารย์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

และนักออกแบบผลิตภัณฑ์เพื่อสิ่งแวดล้อมที่น่าจับตามองแห่งยุค

ภัทรพล จันท์คำ จบปริญญาตรีสาขาการออกแบบอุตสาหกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง จากนั้นจึงได้รับทุนไปศึกษาต่อระดับปริญญาโทและเอกที่ Pratt Institute นิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา และ The Royal College of Art ณ กรุงลอนดอน ในสาขาเดียวกัน หลังสำเร็จการศึกษา ภัทรพลได้ก้าวสู่การเป็นนักออกแบบผลิตภัณฑ์เพื่อสิ่งแวดล้อมผู้มีความรู้และความคิดสร้างสรรค์ด้านการออกแบบที่โดดเด่นมากที่สุดคนหนึ่งในยุคนี้อย่างเต็มตัว โดยได้ทำงานเป็นที่ปรึกษาด้านการออกแบบให้กับบริษัทชื่อดังหลายแห่ง เช่น Kenkoon Co., Ltd. และ Yothaka International Co., Ltd. รวมถึงร่วมเป็นที่ปรึกษาด้านวัสดุให้แก่ห้องสมุดวัสดุเพื่อการออกแบบ Material Connexion® Bangkok ณ ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (TCDC) ปัจจุบันภัทรพลเป็นอาจารย์ประจำภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี อีกทั้งเป็นที่ปรึกษาให้กับโครงการออกแบบเพื่อสิ่งแวดล้อมอีกมากมาย เช่น “Green Furniture Factory” ของ NSTDA และ IDT Condominium “Eco Design Project” ในเครือแสนสิริ

ภัทรพลสนใจการทำงานด้านการออกแบบอุตสาหกรรม ผลิตภัณฑ์ และเฟอร์นิเจอร์สำหรับตกแต่งภายในเป็นพิเศษ และมักใช้เวลาว่างในการทำวิจัยค้นคว้าวิธีการสร้างสรรค์และการประยุกต์ใช้วัสดุใหม่ๆ เพื่อให้ได้ผลงานที่หลากหลาย โดดเด่น และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม โดยผสมผสานหลักของสุนทรียศาสตร์เข้าด้วยกัน ด้วยผลงานที่มีความโดดเด่นและแตกต่างอย่างเป็นเอกลักษณ์ของภัทรพล ส่งผลให้มีบริษัทด้านการออกแบบและศิลปินทั้งในประเทศและต่างประเทศจำนวนมากต้องการร่วมงานกับเขา เช่น ปีพ.ศ. 2543 เขาได้ทำงานร่วมกับ Liliane Ljin ศิลปินช่างแกะสลักหญิงชื่อดังของลอนดอนและได้จัดแสดงผลงานในพิพิธภัณฑ์ชื่อดังของโลกถึง 3 แห่ง ได้แก่ พิพิธภัณฑ์ศิลปะสมัยใหม่ Moma มหานครนิวยอร์ก พิพิธภัณฑ์ Venice Biennale เมืองเวนิส และ V&A Museum กรุงลอนดอน ต่อมาได้ทำงานออกแบบร่วมกับ Tom Dixon ณ กรุงลอนดอน ซึ่งได้รับเลือกให้จัดแสดงนิทรรศการในงานเทศกาลเฟอร์นิเจอร์เมืองมิลาน จนกระทั่งได้กลับมาทำงานที่ประเทศไทยอีกครั้งในฐานะผู้ดูแลด้านการออกแบบภายในและเฟอร์นิเจอร์ของหมู่บ้านในเครือแสนสิริ ปีพ.ศ. 2548

ผลงานของภัทรพลมักแฝงด้วยความละเอียดอ่อนและความใส่ใจต่อผู้บริโภคและสิ่งแวดล้อมอยู่เสมอ พิสูจน์จากการที่เขาได้รับรางวัลด้านการออกแบบเพื่อสังคมมาเป็นเวลาหลายปีติดต่อกัน โดยเฉพาะ 2 ผลงานสร้างชื่อของเขา ได้แก่ “Nut Bench for Yothaka” และ “Loop Dining Chair for Moban” ที่ได้รับรางวัลออกแบบดีเด่น Good Design awards หรือ G-Mark จาก Japan Industrial Design Promotion Organization (JIDPO) และรางวัลออกแบบยอดเยี่ยม DEmark จาก The Prime Minister’s Export Award ประจำปีพ.ศ. 2551 ซึ่งนับเป็นการตอกย้ำความสำเร็จครั้งยิ่งใหญ่ของนักออกแบบผู้มากพรสวรรค์คนนี้ ล่าสุด ภัทรพลยังได้รับรางวัลจากการส่งผลงานในคอลเลคชั่น “Loop Collection for Moban” เข้าประกวด Design Innovation Contest ซึ่งจัดขึ้นโดย NIA (National Innovation Agency) ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ และนิตยสาร iDesign ที่กรุงเทพฯ ในปีพ.ศ. 2552 ที่ผ่านมา ขณะที่มีความสนใจในงานสร้างสรรค์ของภัทรพลยังได้ขยายวงไปยังรูปแบบงานสร้างสรรค์ประเภทอื่นๆ ไม่ว่าจะเป็น ศิลปะการจัดวาง ประติมากรรม สถาปัตยกรรม แฟชั่น การถ่ายภาพนิ่งและภาพยนตร์

###